

# Martin O.

Über Martin O.

## Der Loop seiner Geschichte.

Martin Ulrich wurde 1975 in Olten geboren. Es ist davon auszugehen, dass seine ersten Schreie schon mehrstimmig waren. Von seinem Elternhaus wurde er musikalisch gefördert. Bereits als vierjähriger Knirps lernte er Geige spielen und ging in den frühkindlichen Musikunterricht. Auf die musikalisch harmonische Kindheit folgten soundige Jugendjahre und der nächste Berufswunsch: Primarlehrer. Diesen Beruf übte er dann genau einen Tag lang aus. Denn kurz nach Abschluss der Ausbildung beschloss er, beruflich von der pädagogischen- auf die Tonleiter-Karriere aufzuspringen. Als Mitglied der A-Cappella-Gruppe «hop o'my'thumb» war er um die Jahrtausendwende während mehrerer Jahre professionell auf den Bühnen im In- und Ausland unterwegs.



Gleichzeitig mit der Gründung der «Stimmart GmbH» im Jahr 2007, wurde auch «Martin O.» geboren. Mit seinem einzigartigen Symphonium – dem Appenzeller-Nussholz-Loop-Gerät – schafft Martin O. durch wiederholtes Aufnehmen und Wiedergeben der eigenen Stimme neue, faszinierende Klangwelten, überraschende Eigenkompositionen und Song-Interpretationen aus verschiedenen Epochen. Immer mit Charm und gespickt mit Humor!

Das erste Bühnenprogramm unter dem Titel «Stimmtänzer» (2007 – 2010) eroberte von Beginn weg die Herzen von Publikum und Medienschaffenden. Danach präsentierte der Millionen-Stimmen-Mann weitere humorvoll, berührende Soloprogramme («Cosmophon» 2011, «Der MaUSIKER» 2016, und «o solo io» 2019) mit denen er die Zuschauer im ganzen deutschsprachigen Raum und darüber hinaus immer wieder aufs Neue hellauf begeisterte.

Neben der erfolgreichen Solokarriere war Martin O. auch künstlerischer Leiter vom «Hitziger Appenzeller Chor», schrieb Filmmusik und war an vielerlei Gemeinschaftsprojekten beteiligt (...von der Zusammenarbeit mit Symphonieorchestern, Volksmusikgruppen, Künstlerkollaborationen bis hin zu der von ihm mitinitiierten und erfolgreichen «Appenzeller Welttournee»). Für sein Werk erhielt er mehrere bedeutende nationale und internationale Kulturpreise. Martin O. lebt im Appenzellerland und ist 2015 Vater geworden, womit der Loop beziehungsweise seine Lebensschleife noch eine weitere Dimension hinzugewonnen hat.

Ende 2023 zaubert Martin O. mit dem fünften Bühnenprogramm «Super Looper» Highlights und Perlen der letzten 16 Jahre und ein Kaleidoskop an brandneuen Nummern in den Zuschauerraum.

Weitere Infos unter [www.martin-o.ch](http://www.martin-o.ch)